

*Dossier
de presse*

FAYA TESS

Auteur compositeur



La biographie.

Faya Tess

“La sirène d'eau douce”

Elle est née en 1966 à Kinshasa, en République Démocratique du Congo. Sous ses apparences calmes se cache un volcan en constante ébullition justifiant ainsi son nom de FAYA TESS, le feu ravageur...

Renonçant les études devant la sanctionner d'un diplôme d'ingénieur, FAYA TESS rejoint l'un des deux grands courants de la rumba Congolaise et école, à savoir l'Afrisa international du seigneur Tabu Ley en 1986. Élément d'espoir de cet ensemble, elle devient très rapidement tête d'affiche avec le seigneur Tabu Ley. Ensemble, ils vont faire les beaux temps du groupe.

Dès 1986 elle s'impose comme l'élément incontournable du groupe. Elle excelle dans la danse et au chant. Ainsi, pendant une dizaine d'années elle aligne différents albums.

L'amour n'est pas seulement le thème qu'elle exploite dans ses chansons. FAYA TESS est interpellée par tout ce qui touche l'être humain et très sensible aux injustices et aux violations des droits humains. Ainsi va-t-elle faire scandale avec la chanson «Selimo », une dénonciation des mariages arrangés et forcés par les parents.

Cette chanson lui apportera une autre considération de la société, celle d'une rebelle.

Après une dizaine d'années au sein d'Afrisa, elle se lance dans une carrière solo avec son album Keba en 2000 qui signifie « faites attention j'arrive ». Cet album est un mélange de différents styles qu'elle a maîtrisés tout au long de son parcours.

C'est avec cet Album Keba qu'elle a reçu le prix de la meilleure chanteuse d'Afrique centrale. Seule chef de son destin, elle s'entoure quand le besoin se fait sentir de différents artistes de renommé international.

Avec sa voix enveloppée dans du velours, elle enflamme des cœurs à la seule vue de ses yeux doux, d'où son surnom de la sirène d'eau douce.

Avec ce pouvoir inné, FAYA TESS a conquis plusieurs pays d'Afrique, d'Europe et d'Amérique. Aujourd'hui encore, elle est incapable de fermer les yeux sur ce qui se passe dans le monde. Avec le concours de Lokua Kanza, elle a dénoncé l'endettement de l'Afrique dans la chanson « Annulons la dette ».

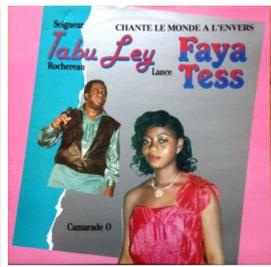
Attachée à son continent Africain, FAYA TESS s'est investie à Paris dans une association de sensibilisation contre le V.I.H et les maladies sexuellement transmissibles. Elle voyage de ville en ville pour mener des actions de prévention auprès de la population originaire d'Afrique subsaharienne et des caraïbes, même lors de ses concerts.

Le 14 mars 2010 FAYA TESS a fêté ses vingt-cinq ans de carrière, en donnant un concert exceptionnel, avec une grande ovation du public dans la ville de Toulouse où réside son producteur. C'est à Paris qu'elle partagera le gâteau avec ses proches dans une soirée strictement V.I.P.

La discographie.

Faya Tess

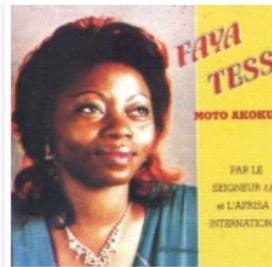
En 1986
Album « Camarade O »
Chanté par Faya Tess, Tabu Ley
et l'Afrisa international



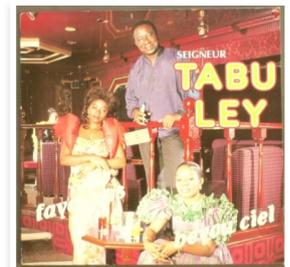
En 1988
Album « Nadina »
Chanté par Faya Tess,
M'bilia Bel, Tabu Ley
Avec l'Afrisa international



En 1989
Album « Moto akokufa »
Chanté par Faya Tess, Tabu Ley
Avec l'Afrisa international



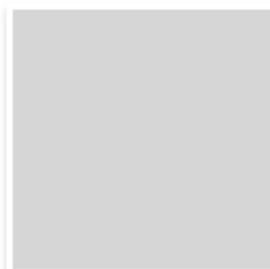
En 1991
Album « Allo Paris »
Chanté par Faya Tess,
Tabu Ley, Beyou Ciel
Avec l'Afrisa international



En 1993
Album « Sam Tora »
Avec l'Afrisa international



En 1997
Album « Kebo Beat »
chanté par Faya Tess, Tabu Ley,
Abby Surya et Luciana
avec l'Afrisa international



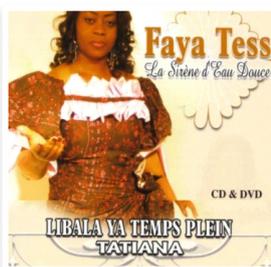
En 2000
Album « Keba »
reçoit le trophée du meilleur album
d'Afrique centrale



En 2004
Album « Drop the debt »
La chanson Bana chantée
par Faya Tess et Lokua Kanza



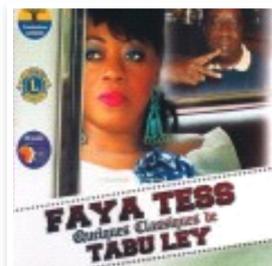
En 2009
Album « Libala ya
temps plein »



En 2014
Album « desoléééé !!!! »
Elle reçoit le trophée Litomba
pour cet album :
désigné meilleur album de ces
cinq dernières années, par les
journalistes congolais de
l'Europe du réseau Ngambo
na Ngambo



En décembre 2014
Album « Quelques
Classiques de Tabu Ley,
vol 1 »
dans lequel elle a repris 11
chansons de TABU LEY et un
nouveau titre en bonus : «
Amour cache cache » Cela à
l'occasion du premier
anniversaire de la mort de
celui-ci. Et ceci grâce à un
grand mécène : Maitre Alexis
Vincent Gomez, qui était aussi
un grand ami de Tabu Ley. Les
titres de cet album sont : ya
Gaby, Songi songi, christine,
Londende, Ekeseni, Mon mari
capable, silikani, Mokolo na
kokufa, cheri samba, Libala ya
maloba et Mundi.



En mars 2015
Suite à la satisfaction du
public après la sortie de «
Quelques classiques de Tabu
Ley volume 1 », le même
mécène finance la réalisation
du volume 2. Faya Tess sort
cet album en juin 2015, sous le
label d'Air Monde Culture, sa
maison de production en
collaboration avec Kanta
Nyboma. Les titres sont,
permission, mongali, jolie elie,
adios théthé, hortense,
connaissance, bonbon sucré,
mocrano, KJ, longo, lyly
mwana ya quartier et gipsy,
soit 12 chansons de Tabu Ley.
Et en Juin 2015 elle sort le dvd
de son album DESOLEEEEE. !!!



La discographie.

Faya Tess

En décembre 2015

Le public réclame la suite de la série « les classiques » et Faya Tess sort le 3ème volume. Cet album est intitulé « Au temps des classiques ». Cette fois-ci elle rend hommage aux pères fondateurs de la rumba Congolaise moderne : Grand Kallé (Joseph Kabassele), Franco et Tabu Ley. Elle interprète 15 chansons de ces derniers.



Le 10 mai 2016

FAYA TESS sort le 4ème volume de sa série « Quelques Classiques ». Cette fois-ci, elle rend hommage aux Bantous de la Capitale : célèbre pionnier de la Rumba au Congo Brazzaville, African Jazz de Grand Kallé et Ok. Jazz de Luambo Makiadi Franco. Au total : 16 titres interprétés.



Le 28 octobre 2016

dans la même série, elle sort le volume 5 où elle rend hommage aux deux derniers vétérans de la rumba congolaise moderne : Madilu System et Lutumba Simaro.



En Juin 2017

Sortie du volume 6 de la série Au temps des classiques.



En Avril 2019

sortie du single Panthère Noire.



En Novembre 2019

sortie du coffret volume 7 et 8 de la série Au temps des classiques.



L'itineraire.

Faya Tess

La chanteuse Faya Tess se produit dans plusieurs grandes salles de renommée internationale, telles que :

Belgique

Salle : Madeleine en 1989 à Bruxelles
Salle : Pyramide, en 2002 à Bruxelles

France

Salle : La Mutualité en 1989 à Paris
Salle : New Morning en 1991 à Paris
Salle : Bataclan en 1992 et à Paris
Salle : Zénith en 1993 à Paris,
avec le chanteur Sam Manguana
Salle : Théâtre de l'Empire en 1998 à Paris
Salle : Élysée Montmartre en 2002 à Paris
Salle : Salon Wilson en 2003 à Paris
Salle : La Mounède en 2009 à Toulouse
Salle : Salon Wilson en 2010 à Paris
Salle : Les Isards en 2010 à Toulouse
Salle : Barbara en 2016 à Paris 75018

Afrique

De 1986 à 2016, nombreux concerts dans des grandes salles :
Au Congo (R.D.C), Congo Brazza, Kenya, Tanzanie, Rwanda,
Burundi, Mozambique, Zambie, Namibie, Sénégal
Afrique du sud en 1996,

Côte d'Ivoire

Salle Omnisports en 2000 à Abidjan
Salle Afrique étoile en 2000 à Abidjan

Cameroun

Salle Palais de Congrès en 2001 à Douala

Togo

Salle Arakawa en 2004 à Lomé

Amérique

Tournée aux États-Unis en 1990 et 1991, à New York, Chicago,
Washington, New Orléans,
Brésil en 1988

Participation en festivals et galas.

Europe

Festival Arica Mama « édition 1992 » Utrecht, Hollande
Festival Couleur Café « édition 1993 » Bruxelles, Belgique
Festival Le Divan du monde « édition 1998-2001 Paris, France
Festival Black Is Black édition 2001 Paris, France
Festival à l'Unesco « édition 2002 » Paris, France
Gala Nuits des Femmes « édition 2008 » Paris, France
Grand Gala de la femme « édition 2008 » Paris, France
Soirée de Gala au salon Hoche en 2011 à Paris, France
Festival Nuit de Fourvière : nuit de la rumba à Lyon,
accompagnée par des Cubains : juillet 2015.
En avril 2014, soirée de la Femme Franco Congolaise à Poissy
En mars 2015, journée de la femme chez ma Byby, à
Combe-la-ville
Le 18 Mars 2017, Soirée de Gala à Oslo (Norvège)
Le 30 Décembre 2017, soirée de Gala à Toulouse
Le 17 Février 2018, soirée de Gala à Lieusaint : Région
Parisienne
Le 29 Décembre 2018 , soirée Afrique élégance à Toulouse
1ère édition
Mars 2019 soirée de gala en Suisse dans la ville de Lausanne
Le 28 Décembre 2019 , soirée Afrique élégance à Toulouse
2ème édition.

Afrique

Festival Fespam « édition 2001 » au Congo
Brazza
Festival festidam « édition 2007 » Libreville
Gabon
Le 18 juillet 2015, Faya Tess donne un concert à
Kinshasa au Palm Beach, sous le thème du
concert de retrouvaille, où elle a retrouvé avec
succès son public qu'elle avait quitté depuis
quelques années.
Soirée de Gala Muana Mboka à Kinshasa en
juillet 2015
F.I.E.T. (Festival International des étoiles) à
Kinshasa en juillet 2016

L'itineraire.

Faya Tess

Autres concerts

En 2013, concert live pour l'émission Addy loba à Paris

En 2014, du 16 au 19 Mai, show case à la Foire Africaine de Paris

Janvier 2016 Concert à la salle Barbara : Paris 75018

Mars 2016 concert au théâtre Berthelot à Montreuil

Juin 2016 : concert à Saragosse (Espagne)

Septembre 2016 aux centres des activités de Pardieu à Lyon, accompagnée par des Cubains.

Septembre 2016 : Concert au Stade Gerland à Lyon, accompagnée par des Cubains.

En Juin 2017 : Show case à Lyon : Pour la journée mondiale des réfugiés et des migrants.

Le 25 Août 2017 , concert en Hongrie, dans la ville de NYIREGYHAZA, accompagnée par des Cubains.

Le 21 Janvier 2018 à Bruxelles : Prestation dans la salle BOZAR , une soirée d'hommage à Patrice LUMUMBA : un concert qui a réuni près de 20 musiciens éminents .

Le 30 Avril 2018 et le 5 mai 2018 : Concert V.I.P à la résidence du président de la république du Bénin (Cotonou) Soirée strictement Privée.

Novembre 2018 : concert d'hommage à Patrice LUMUMBA à la salle BOZAR à Bruxelles : 2 ème édition.

Mai 2019: deux concerts à Nairobi (Kenya)

Juin 2019 : Concert en suisse dans la ville de Vevey

Juillet 2019 : concert à la salle millenaire : région Parisienne.

Juillet 2019 : concert avec des cubains au palais des rois de Majorque à Perpignan



Articles de presse.

Faya Tess

DAILY NATION



“Faya Tess breathes fresh life to rumba classics.”

Le 8 juin 2019

Congolese songbird Faya Tess, who recently visited Kenya, has been soaring to great musical heights with the release of her latest album titled Black Panther.

The new album is part of the efforts by the Paris-based singer to keep her music flag flying high, having done cover versions of some of the popular songs by great Congolese musicians, and some of her own compositions. [...]



MAGAZINE
NGAMBO NA
NGAMBO

“La chanteuse Faya Tess et des Cubains en concert «Nuit de la Rumba», 3 juillet 2016 à Lyon : une couronne internationale de plus sur sa tête.”

Le 28 juin 2016

France.«Festival Les Nuits de Fourvière» aux Théâtres Romains de Fourvière, à Lyon. Faya Tess, la chanteuse internationale de la Rumba congolaise se produira le 3 juillet 2016 dans le cadre de ce festival de réputation internationale. Le site est historique gallo-romain. Il s'agit des «Théâtres Romains de Fourvière». [...]



“L’artiste musicienne Faya Tess de retour pour promouvoir Panthère noir”

Le 30 septembre 2019

C'est depuis le 25 Septembre 2019 que l'artiste musicienne Faya Tess alias la “Sirène d'eau douce”, est dans la Capitale.

Elle est venue faire la promotion de son single intitulé « Panthère noire », lancé depuis juillet dernier. Un single qui intervient avant la sortie de son nouvel album qui portera le même titre. Il sera produit sous le label de la maison « Air Monde Culture » basé à Toulouse en France. [...]



“Après son succès à Nairobi «Panthère Noire» : Faya Tess augure une bonne odeur avec une chanson conçue sur mesure !”

Le 21 mai 2019

Très prolifique sur le plan discographique, la chanteuse Faya Tess dispose d'un arsenal des chansons taillées sur mesure qui continuent à faire d'elle une véritablement porte-étendard de la rumba congolaise sur la scène internationale. [...]